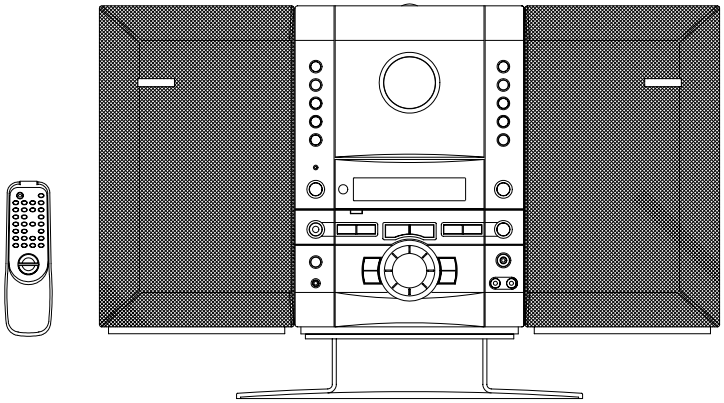
MANUAL DE INSTRUÇÕES

MODELO: MC-7150

DENVER



WWW.denver-electronics.com

SISTEMA DE 3 UNIDADES

- Sintonizador Digital Estéreo AM/FM
- Leitor CD e MP3
- Relógio
- Montável na Parede
- Controlo Remoto

NOTAS IMPORTANTES

* Evite colocar a unidade nos locais descritos em baixo:

- Locais expostos a luz solar directa ou perto de aparelhos que irradiem calor como aquecedores eléctricos.

- Em cima de outro equipamento estéreo que irradie demasiado calor

- Locais com falta de ventilação ou poeirentos.

- Locais sujeitos a vibração constante.

- Locais húmidos ou moist.

* Não tente limpar esta unidade com solventes químicos visto que pode danificar o acabamento. Use um pano limpo e seco.

* Tenha cuidado para não obstruir a abertura para ventilação no painel traseiro.

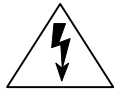
* Use os controlos e interruptores como descrito no manual.

* Antes de ligar o aparelho pela primeira vez, certifique-se que todos os cabos de ligação e o cabo de alimentação estão correctamente instalados.

* Quando mover o conjunto, certifique-se que primeiro desliga o equipamento da tomada e retira todos os cabos ligados a outro equipamento.

CUIDADO:
Quando utilizar esta unidade numa fonte de alimentação de 230V, tenha em atenção que quando o interruptor de energia está no modo desligado, isto não desliga a unidade da fonte de alimentação. No entanto, por favor certifique-se que é perfeitamente seguro deixar a unidade ligada à fonte de alimentação.

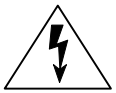
CERTIFICAÇÃO DE SEGURANÇA



CUIDADO

RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO NÃO ABRIR

CUIDADO: PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO, NÃO RETIRE A COBERTURA.
NÃO EFECTUE REPARAÇÕES NO INTERIOR.
ENTREGUE A REPARAÇÃO A PESSOAL DE REPARAÇÃO QUALIFICADO.



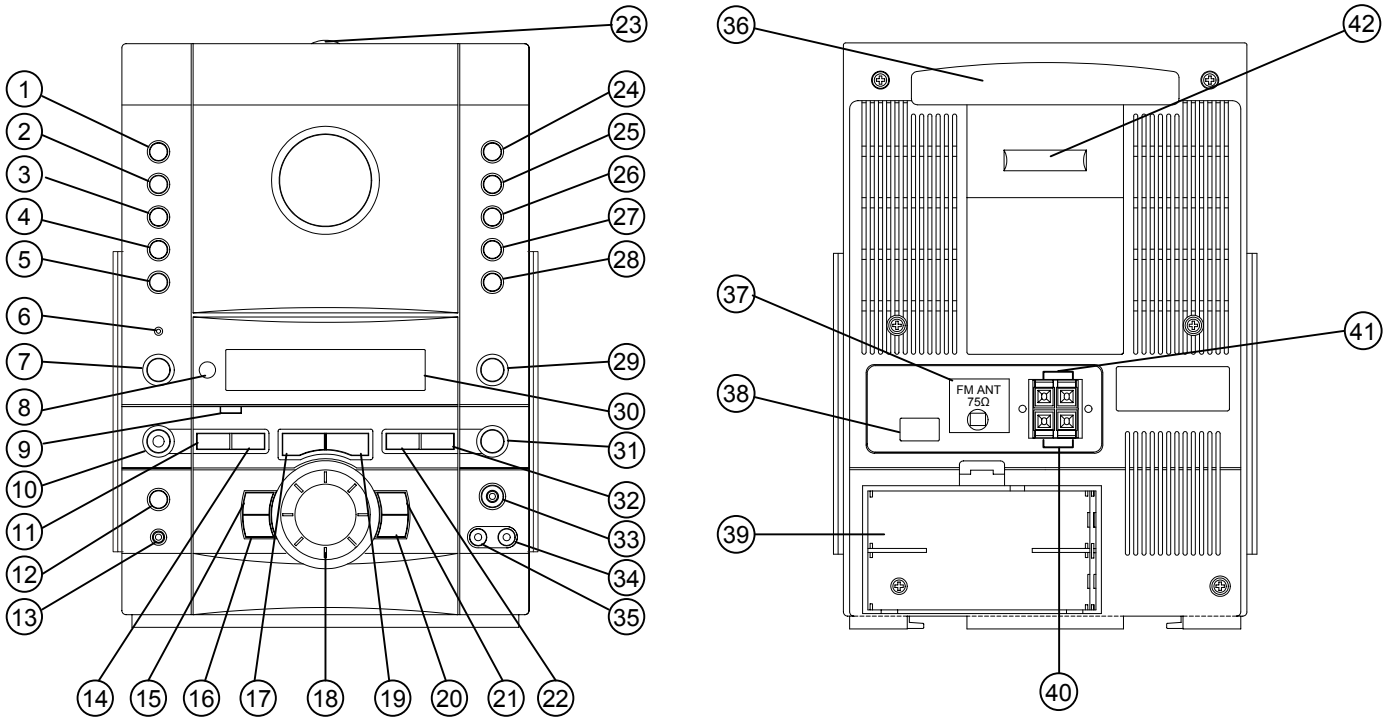
VOLTAGEM PERIGOSA
Está presente neste produto Voltagem Perigosa Não Isolada, que pode ser de magnitude suficiente para constituir um risco de choque eléctrico para as pessoas.

ATENÇÃO
O Manual do Proprietário contém instruções de Funcionamento e manutenção importantes.
Para sua segurança, é necessário consultar o manual.

AVISO: PARA PREVENIR O RISCO DE INCÊNDIO OU CHOQUE, NÃO EXPONHA ESTE APARELHO À CHUVA OU HUMIDADE.

ESTE SÍMBOLO SIGNIFICA QUE ESTA UNIDADE TEM ISOLAMENTO DUPLO. NÃO É NECESSÁRIA UMA LIGAÇÃO À TERRA.

LOCALIZAÇÃO DOS CONTROLOS



LOCALIZAÇÃO DOS CONTROLOS(continuação)

1. **Botão SNOOZE**
   Prima o botão SNOOZE para desligar temporariamente o som (durante cerca de 5 minutos). (Funciona conjuntamente com o alarme despertador.)

2. **Botão SLEEP / HOUR**
   Prima para "adormecer com Rádio ou CD."
   Seleccione o formato 12/24 horas.

3. **Botão TIMER**
   Prima para definir a hora de despertar e desligar.

4. **Botão PRESET UP / REPEAT**
   TUNER – Prima para obter as memórias de estações de rádio definidas.
   CD – Prima para repetir uma ou todas a faixas enquanto é reproduzido um CD.

5. **Botão MEMORY / CLK-ADJ**
   TUNER – Prima para definir as estações.
   CD – Prima para programar as faixas.
   CLOCK – Prima para definir as horas e os minutos.

6. **Indicador POWER Em espera**
   Este indicador acende-se quando o cabo de alimentação CA está correctamente ligado ou pilhas novas tenham sido instaladas e a unidade estiver DESLIGADA

7. **Botão Power On / Off**
   Prima para ligar (ON) ou desligar (OFF-Standby) a unidade.

8. **Sensor do Controlo Remoto**
   Recebe sinais de dados infravermelhos a partir do controlo remoto.

9. **Botão BACKLIGHT On / Off**
   Prima este botão para ligar ou desligar a luz de iluminação traseira do ecrã LCD.

10. **Botão SURROUND**
    Prima para ligar (ON) ou desligar (OFF) o som surround.

11. **Botão FOLDER DN**
    Prima para abrir a pasta de ficheiros MP3.

12. **Botão MUTE**
    Prima para reduzir temporariamente o volume de audição.

13. **Ficha para HEADPHONE**
    Ligue um par de auscultadores estéreo (não incluídos) para uma audição privada.

14. **Botão FOLDER UP**
    Prima para fechar a pasta de ficheiros MP3.

15. **Botão BASS / +**
    Prima para aumentar o nível de baixos.

16. **Botão BASS / –**
    Prima para reduzir o nível de baixos.

17. **Botão CD / TUNING / SKIP downward setting**
    CD – Prima para passar ou procurar para trás.
    TUNER – Prima para procurar estações de rádio para trás.
    CLOCK ou TIMER – Prima para seleccionar o tempo de recuo enquanto define o relógio ou despertador.

18. **Roda de Controlo de VOLUME**
    Vire para a esquerda ou direita para ajustar o nível de som para cima ou para baixo.

LOCALIZAÇÃO DOS CONTROLOS(continuação)

19. **CD / TUNING / SKIP forward setting button**
    CD – Prima para passar ou procurar para a frente.
    TUNER – Prima para procurar estádios de rádio para a frente.
    CLOCK ou TIMER – Prima para seleccionar o tempo de avanço enquanto define o relógio ou despertador.
20. **Botão TREBLE / -**
    Prima para reduzir o nível de som dos agudos.
21. **Botão TREBLE / +**
    Prima para aumentar o nível de som dos agudos.
22. **Botão CD PLAY / PAUSE (▶||)**
    Prima para iniciar a reprodução do CD, para parar temporariamente ou para procurar as estações gravas na memória do sintonizador.
23. **Botão de abertura da gaveta do CD**
    Prima para abrir a gaveta do CD.
24. **Botão de selecção TUNER / BAND**
    Define para o modo tuner (rádio) e escolhe a banda AM ou FM.
25. **Botão MP3 MODE**
    Prima para escolher TITLE ou ÁLBUM no modo MP3.
26. **Botão AUX**
    Prima para activar o modo de funcionamento AUX.
27. **Botão INTRO / MONO-ST.**
    Prima para reproduzir uma Introdução do CD.
    Prima para escolher Estéreo ou Mono no modo TUNER FM.
    Este botão não funciona no modo MP3.
28. **Botão MODE / REMAIN**
    CLOCK – Prima MODE para definir as horas, horas de despertar ou desligar.
    TUNER – Prima MOD para seleccionar as horas, horas de despertar ou desligar da frequência rádio.
    CD – Prima REMAIN para visualizar o tempo restante.
    Este botão não funciona no modo MP3.
29. **Botão SUREWAKE**
    Prima para ligar (ON) a função SureWake.
30. **Ecrã LCD**
    Mostra o estado de funcionamento em todos os modos.
31. **Botão DYNAMIC BASS**
    Prima para ligar (ON) ou desligar (OFF) o dynamic bass.
32. **Botão CD STOP**
    Prima para parar a reprodução do CD.
33. **Ficha Estéreo AUX IN MINI**
    AUX IN para fontes externas
34. **e 35. Ranhura AUX OUT Esquerda e Direita**
    Ligação com outros instrumentos musicais externos para efectuar funções AUX OUT.
35. **Carrying Recess**
36. **Ficha do SUBWOOFER**
    Para ligação a um altifalante subwoofer externo (não incluído)
37. **Ranhura da entrada CA**
    Para ligar o cabo CA na ranhura.
38. **Terminal da Antena FM**
    Ligue o fio de antena simples (fornecido) ao terminal com a indicação 75Ωou a antena bipolar (não fornecida) aos terminais assinalados por 300Ω
39. **Compartimento das pilhas**
    Instale oito pilhas tamanhos "C" de acordo com o diagrama de polaridade dentro do compartimento das pilhas. Recomendamos o tipo alcalino.

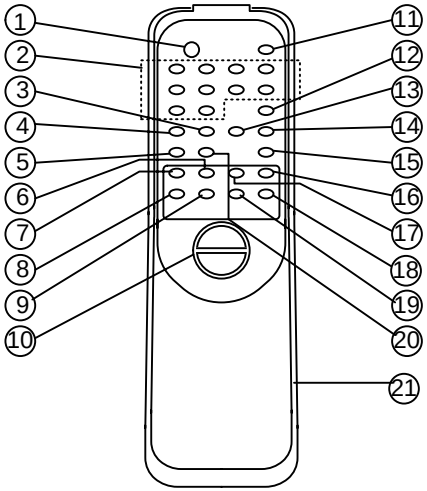
LOCALIZAÇÃO DOS CONTROLOS(continuação)

40. Terminal canal esquerdo do altifalante
Ligue o cabo do altifalante esquerdo aqui.

41. Terminal canal direito do altifalante
Ligue o cabo do altifalante direito aqui.

42. Encaixe para Fixação à Parede
Utilizado para fixar o suporte (incluído) da unidade na parede.

CONTROLO REMOTO



1. Botão Power ON/OFF – Standby
2. Botões de selecção de programa
   Tuner – Para escolher as estações definidas
   CD – Para escolher as faixas.
   Para as faixas 1 a 9 prima o botão 0 e os botões de 1 a 9.
   Para a faixa 10, prima 1 e depois 0
   Para as faixas 11 a 19, prima 1 e depois de 1 a 9.
   Para a faixa 20, prima 2 e depois 0
   Para as faixas 21 a 29, prima 2 e depois de 2 a 9.
   Para a faixa 30, prima 3 e depois 0
3. MEM/CLK-ADJ: CD – Utilizado para programar as faixas do CD para reprodução programada / TUNER – Utilizado para programar a memória definida / CLK-ADJ – Prima para definir as horas e os minutos
4. RANDOM/PRESET DN: CD Aleatório / Tuner – Para escolher a próxima estação Memorizada
5. MODO MP3: Prima para escolher TITLE ou ÁLBUM no modo MP3
6. AUX: Prima para activar o modo AUX
7. SLEEP/HOUR: Prima para seleccionar sleep/horas
8. CD – Passar/Procurar para trás / TUNER – Andar para trás no sintonizador
9. CD – Passar/Procurar para a frente / TUNER – Andar para a frente no sintonizador
10. VOLUME: Volume para cima ou para baixo
11. MUTE: Mute LIGADO/DESLIGADO
12. INTRO/MONO-ST.: Reproduzir introdução do CD / Prima para escolher Estéreo ou Mono no modo TUNER FM
13. REPEAT/PRESET UP: CD – Repetir reprodução / Este botão não funciona no modo MP3
    Tuner – Para escolher a estação Memorizada anterior
14. REMAIN/MODE: CD - Ver o que resta do CD e as horas / TUNER - Ver o relógio e a frequência / Este botão não funciona no modo MP3
15. FOLDER UP: Prima para aceder à pasta MP3 anterior
16. FOLDER DN: Prima para aceder à pasta MP3 seguinte
17. BAND/TUNER: Prima para escolher a banda AM/FM no modo Tuner / Prima para escolher o modo Tuner
18. PLAY/PAUSE: Reproduzir/Pausar CD
19. STOP: Parar CD
20. Botão D-BASS (DYNAMIC BASS)
21. Compartimento das Pilhas

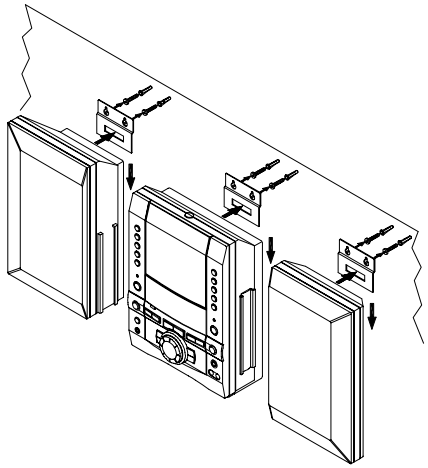
INSTALAÇÃO

Opções de instalação:

- Fixação na parede
- Colocação na prateleira
- Um ou ambos os altifalantes juntos ou separados

Para fixar a secção centra na parede:

- Posicione o suporte na parede (como mostrado em baixo) onde quer pendurar a unidade central. Faça 2 furos ligeiramente apertados para uma fixação firme.
- Fixe o suporte na parede usando 2 buchas e 2 parafusos (fornecidos)
- Monte a unidade central no suporte de parede. Certifique-se que a patilha de montagem na unidade central encaixa com segurança na calha de montagem do suporte de parede.
- Também são fornecidos parafusos e buchas de plástico para os altifalantes se estes forem fixados na parede longe da secção central.

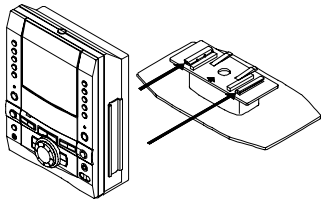


Para instalar a secção central num mesa ou prateleira:

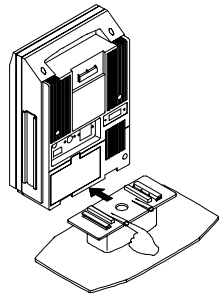
Insira a base na parte de trás da unidade; empurre-a até dar um estalido ao ficar na posição correcta.

Para ligar os altifalantes à secção central:

Junte o altifalante esquerdo e direito à secção central deslizando cada altifalante ao correr da parte lateral da cobertura da secção central. Ligue os fios do altifalante esquerdo e direito aos terminais do altifalante. Tenha em atenção a polaridade. Os fios de polaridade (cinzentos com risca preta) devem ligar aos terminais de cor vermelha



PARA LIGAR A UNIDADE PRINCIPAL À BASE



PARA LIBERTAR A UNIDADE PRINCIPAL DA BASE

FUNCIONAMENTO GERAL

Ligar

Quando a alimentação for ligada pela primeira vez, ou se o cabo de alimentação tiver sido desligado ou reinserido.

1. As luzes STANDY LED, e o painel do LCD aparecem como se segue

2. Prima o botão **POWER**. O STANDBY LED desliga-se e a unidade liga-se por defeito na função sintonizador, banda FM.

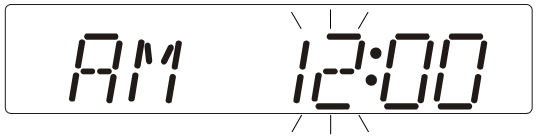
   Posteriormente, quando o botão **POWER** for premido, a função anteriormente escolhida irá ser seleccionada.

Para acertar o relógio

1. Prima o botão **POWER** para colocar a unidade em “standby”.

2. Prima o botão **MEMORY** UMA VEZ. O segmento dos Minutos mostra "00". O segmento das Horas pisca continuamente.

Nota: Prima o botão SLEEP/HOUR para seleccionar o formato 24 horas.
Não irá ser visualizado nas horas do relógio AM ou PM se o formato 24 horas estiver seleccionado.



3. Prima o botão **CD-TUNING-SKIP** + ou – para escolher a hora desejada.

4. Prima o botão **MEMORY** novamente e o segmento dos minutos piscará.

5. Prima o botão **CD-TUNING-SKIP** + ou – para escolher os minutos desejados.

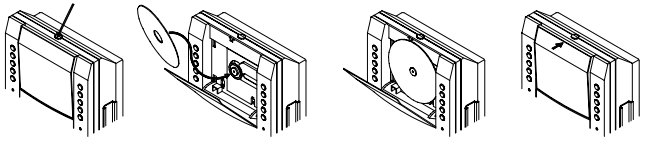
6. Prima o botão **MEMORY** mais uma vez. Os dígitos param de piscar e a hora é definida.

FUNCIONAMENTO DO CD

Funcionamento Básico

1. Prima o botão **POWER** para ligar a unidade.

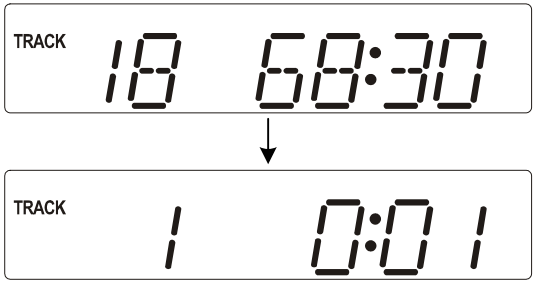
2. Abra a unidade de CD; no visor irá aparecer "OPEN"; depois insira o Disco com o lado da etiqueta voltado para cima e empurre-o contra o eixo até que faça este se encaixe completamente no apoio central do compartimento. Feche a unidade.



ABRIR LER POSIÇÃO FECHAR

Passo 1 – Prima o botão de abertura da unidade de CD para abrir a unidade.
Passo 2 – Insira o disco como mostrado.
Passo 3 – Certifique-se que o disco está correctamente colocado.
Passo 4 – Empurre a unidade de CD para fechar.

3. O disco irá girar e a unidade irá ler, com o ecrã a indicar "READING", e então o ecrã irá mostrar o número total de faixas e o tempo de reprodução do disco. Prima o botão CD-play/pause uma vez. O ecrã irá mostrar o número da primeira faixa no disco, e depois indicar o tempo estimado como mostrado, e a reprodução irá começar



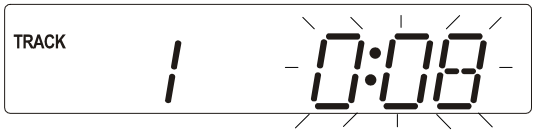
4. Se não existir nenhum disco na unidade de CD e o botão de CD for premido, o LCD irá indicar "NO DISC".

5. Ajuste o controlo de VOLUME para um nível confortável.

6. Prima e solte o botão **CD-TUNER-SKIP** + ou – para passar para a faixa desejada.

7. Prima e segure o botão **CD-TUNER-SKIP** + ou – para procurar a secção desejada dentro de uma faixa.

8. Prima o botão ►II para efectuar uma pausa temporária. O LCD irá aparecer como mostrado em baixo.



Prima ►II novamente para retomar.

9. Prima o botão **STOP** para parar a reprodução. O ecrã irá mostrar o número total de faixas e o tempo de reprodução do disco.

FUNCIONAMENTO DO CD (continuação)

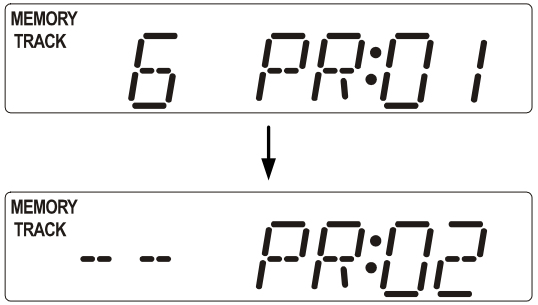
Para iniciar a reprodução programada
O leitor de CD pode ser programado para reproduzir até 32 faixas na ordem desejada.

1. Prima o botão **POWER** para ligar; depois insira um disco.

2. Prima o botão **MEMORY** até aparecer o seguinte no LCD:

3. Prima o botão **CD-TUNING-SKIP** + ou – para seleccionar a faixa que deseja programar.

4. Prima o botão **MEMORY** para guardar a selecção.
   Quando trabalhar com o Controlo Remoto, deve premir o "0" + botão NUMÉRICO (por exemplo: 01, 02...) e depois premir o botão MEMORY para guardar a selecção.



5. Repita os passos 3 e 4 para programar faixas adicionais até um máximo de 32.

6. Enquanto no ecrã aparecem as faixas programadas, prima o botão·. O leitor de CD irá reproduzir as faixas na ordem pela qual foram programadas.

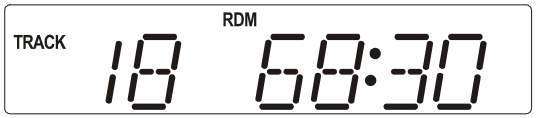
7. Prima o botão **CD-TUNING-SKIP** para avançar ou recuar através das faixas programadas.

8. Qualquer das seguintes acções irá cancelar o modo de reprodução programada.
   - Prima o botão STOP duas vezes; depois prima o botão ►II .
   - Abra a unidade de CD

FUNCIONAMENTO DO CD (continuação)

Para iniciar a reprodução aleatória

1. Prima o botão **RANDOM** no Controlo Remoto; o indicador “RDM” aparecerá no LCD.

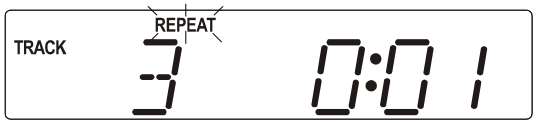


2. Prima o botão ►II .

3. Para cancelar a reprodução aleatória, prima o botão **RANDOM** uma vez.

Para iniciar a reprodução repetida

1. Prima o botão **REPEAT** uma vez e a faixa seleccionada irá ser reproduzida repetidamente. O indicador "REPEAT" irá piscar no LCD.



2. Prima o botão **REPEAT** novamente e todas as faixas irão ser reproduzidas repetidamente. O indicador "REPEAT" irá parar de piscar no LCD.

3. Prima o botão **REPEAT** mais uma vez para cancelar o modo de repetição.

FUNCIONAMENTO DO MP3

Funcionamento Básico

1. Prima o botão da unidade de **CD** para abrir a unidade.

2. Insira um disco dentro da unidade e feche-a. Após o ter feito, irá começar a leitura do TOC (Tabela de conteúdos).

Após leitura da TOC

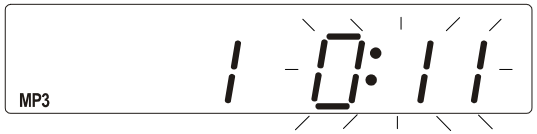
3. Prima o botão **FOLDER UP** ou **DN** para seleccionar a pasta desejada.

4. Prima o botão **CD-TUNING-SKIP** + ou – para seleccionar a faixa desejada.

5. Prima o botão ►II para reproduzir a faixa.

6. Ajuste o controlo de **VOLUME** para um nível confortável.

7. Prima o botão ►II para efectuar uma pausa temporária. O LCD irá aparecer como mostrado em baixo.



Prima ►II novamente para retomar.

8. Prima o botão **STOP** para parar a reprodução. O ecrã irá mostrar o número total de pastas e faixas.

FUNCIONAMENTO DO MP3 (continuação)

Para iniciar a reprodução programada

O leitor de CD pode ser programado para reproduzir até 32 faixas na ordem desejada.

1. Prima o botão **POWER** para ligar; depois insira um disco.
2. Prima o botão **MEMORY** para guardar a selecção e irá aparecer o seguinte no LCD:

3. Prima o botão **CD-TUNING-SKIP** + ou – para seleccionar a faixa que deseja programar.
   Prima o botão "**FOLDER DN** ou **FOLDER UP**" para seleccionar a pasta.

4. Prima o botão **MEMORY** uma vez até aparecer o seguinte no LCD:

5. Repita os passos 3 e 4 para programar faixas adicionais até um máximo de 32.

6. Enquanto no ecrã aparecem as faixas programadas, prima o botão ►II.
   O leitor de CD irá reproduzir as faixas na ordem pela qual foram programadas.

7. Prima o botão **CD-TUNING-SKIP** para avançar ou recuar através das faixas programadas.

8. Qualquer das seguintes acções irá cancelar o modo de reprodução programada.
   - Prima o botão STOP duas vezes; depois prima o botão ►II .
   - Abra a unidade de CD

Guardar a memória através do Controlo Remoto.

1) Prima o botão **MEMORY** uma vez.
2) Prima o botão "**FOLDER DN** ou **FOLDER UP**" para seleccionar a pasta desejada. Prima o botão " ◄◄ **SKIP / SEARCH** ►► " para seleccionar o ficheiro desejado.
3) Prima o botão **MEMORY** para guardar a selecção.

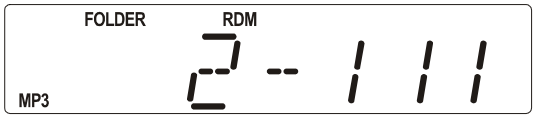
Chamar a memória através do Controlo remoto

1) Prima o botão **MEMORY** para escolher o ficheiro guardado previamente.
2) Prima o botão **CD-PLAY/PAUSE** para reproduzir o ficheiro. Não pode usar o botão da função de acesso directo através do Controlo remoto. (Prima o botão **MEMORY** e depois prima o botão **NUMBER** directamente.)

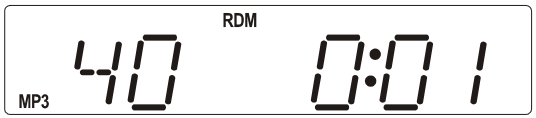
FUNCIONAMENTO DO MP3 (continuação)

Para iniciar a reprodução aleatória

1. Prima o botão **RANDOM** no Controlo Remoto; o indicador “RDM” aparecerá no LCD.



2. Prima o botão ►II .



3. Para cancelar a reprodução aleatória, prima o botão **RANDOM** uma vez.

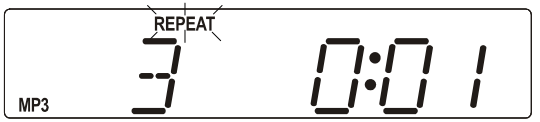
IID3 / Nome da Pasta

1. Prima o botão do modo MP3 uma vez; o ecrã irá mostrar "Folder Number – Folder Name – File Number – File Name".

2. Prima o botão do modo MP3 mais uma vez; o ecrã irá mostrar Album – Title".

Para iniciar a reprodução repetida

1. Prima o botão **REPEAT** uma vez e a faixa seleccionada irá ser reproduzida repetidamente. O indicador "REPEAT" irá piscar no LCD.



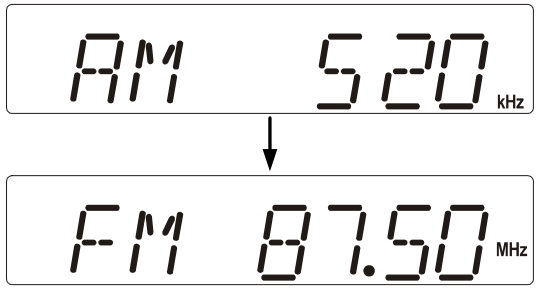
2. Prima o botão **REPEAT** novamente e todas as faixas irão ser reproduzidas repetidamente. O indicador "REPEAT" irá parar de piscar no LCD.

3. Prima o botão **REPEAT** mais uma vez para cancelar o modo de repetição.

FUNCIONAMENTO DO SINTONIZADOR

Funcionamento Básico

1. Prima o botão **POWER** para ligar a unidade.
2. Prima o botão **TUNER/BAND** para seleccionar AM ou FM.



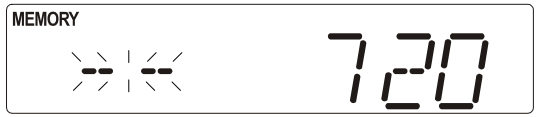
3. Prima e solte o botão **CD-TUNING-SKIP** + ou – para seleccionar a estação de rádio desejada.
4. Prima e segure o botão **CD-TUNING-SKIP** + ou – para procurar a próxima, ou anterior, estação de rádio com boa recepção.

Guardar as estações favoritas na memória

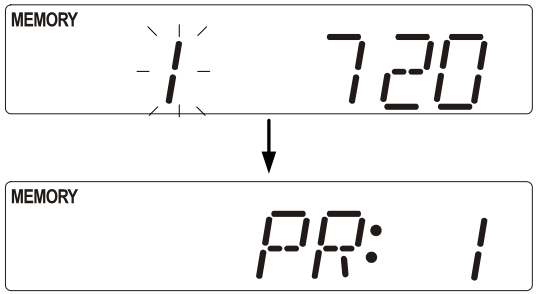
Pode guardar até 24 estações FM e 16 AM na memória.

1. Seleccione a estação de rádio desejada como descrito em cima.

2. Prima o botão **MEMORY** e no LCD irá aparecer o seguinte:



3. Prima “0” + os botões **NUMÉRICOS** (por exemplo: 01, 02 …) no controlo remoto e depois prima o botão **MEMORY** novamente para guardar a estação seleccionada e irá aparecer o seguinte no LCD:



4. Prima o botão **PRESET UP / REPEAT** para escolher o número actual.

   Por exemplo, para guardar uma estação de rádio em particular no número #19, pode premir o botão **PRESET UP / REPEAT** 19 vezes. O LCD mostra o número da memória predefinida.

5. Prima o botão **MEMORY** para guardar a selecção.
6. Repita os passos 4 e 5 para guardar estações de rádio adicionais na memória.

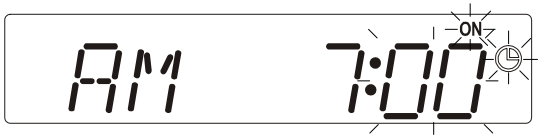
FUNCIONAMENTO DO ALARME

Para programar o alarme despertador

1. Prima o botão de energia para que a unidade entre em "STANDBY"
   Prima o botão **MODE / REMAIN.** O indicador TIMER ON aparece no LCD e pisca. Prima o botão **MEMORY;** o segmento da hora pisca.

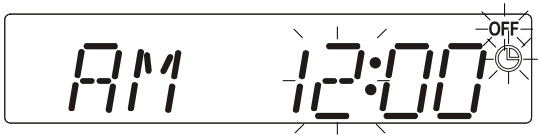
2. Prima o botão **CD-TUNING-SKIP** para escolher a hora de despertar.

3. Prima o botão **MEMORY** novamente. O segmento da hora para de piscar e o segmento dos minutos pisca.



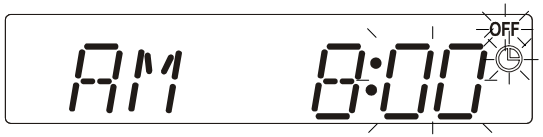
4. Prima o botão **CD-TUNING-SKIP** para escolher os minutos.

5. Prima o botão **MODE / REMAIN** uma vez. O indicador TIMER OFF aparece e pisca no LCD. Prima o botão **MEMORY;** o segmento da hora pisca.



6. Prima o botão **CD-TUNING-SKIP** para escolher a hora para desligar o alarme.

7. Prima o botão **MEMORY** novamente. O segmento da hora para de piscar e o segmento dos minutos pisca.



8. Prima o botão **CD-TUNING-SKIP** para escolher os minutos.

9. Prima o botão **MEMORY** para concluir o processo de definição. Prima o botão **MODE / REMAIN** para a leitura "Verificação do Alarme"; os alarmes "on" e "off" aparecem no LCD.

10. Prima o botão **TIMER** uma vez para utilizar o alarme. Para desactivar o funcionamento do alarme, prima o botão **TIMER** novamente. As definições de activação e desactivação ficarão guardadas na memória para ocasiões futuras onde seja necessária a utilização do alarme. (Prima o botão **TIMER** novamente para activar.)

NOTA: O alarme irá ser ligado com a função utilizada pela última vez como se segue:

- Estação de rádio escolhida anteriormente
- CD – faixa 1

FUNCIONAMENTO DO ALARME

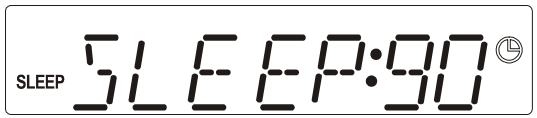
Função SureWake

Esta função deixa-o ajustar o volume de audição nocturno como desejado sem afectar o volume do alarme despertador. De manhã, a função SureWake aumenta gradualmente o som até preencher toda a divisória para se certificar que acorda.

1. Active o alarme como descrito na secção anterior.
2. Prima o botão **SUREWAKE; "SUREWAKE"** aparece no LCD.
3. Para desactivar a função SureWake, prima o botão para o soltar.

Função adormecer com música

1. Prima o botão **SLEEP** e no LCD irá aparecer:



   O sistema irá ficar ligado durante 90 minutos, e depois desligar-se-á automaticamente.

2. Para diminuir o tempo em incrementos de 10 minutos, prima o botão **SLEEP** e segure-o até o tempo desejado aparecer.

3. O tempo SLEEP irá manter-se visível durante 3 segundos e depois o ecrã voltará ao normal.

CONTROL DO VOLUME

- Gire a roda do **VOLUME** para obter um nível de som satisfatório quando selecciona o programa desejado.

- No modo **SUREWAKE,** o volume aumenta gradualmente a cada 10 segundos até preencher todo o ambiente. Após isso, use a roda do **VOLUME** na unidade ou no controlo remoto para definir o volume como desejado.

Função Snooze

Quando o sistema se liga na hora definida, pode desligar o som temporariamente premindo o botão SNOOZE.
O som irá voltar novamente passados 5 minutos.

Nota: A função SNOOZE pode ser activada em qualquer altura. Se activar a função snooze acidentalmente, pode voltar ao funcionamento normal desligando a corrente e voltando a ligá-la.

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Antes de pedir a reparação, verifique a tabela em baixo por uma causa possível do problema que está a experimentar. Algumas verificações simples ou ajustamentos insignificantes da sua parte podem eliminar o problema e restaurar o funcionamento normal.

Se tem dúvidas sobre alguns dos pontos de verificação, ou se as soluções indicadas na tabela não resolverem o problema, por favor consulte o seu revendedor para obter instruções.

Problema	Verificação	Solução
Não funciona	1. A ficha CA está ligada? As pilhas estão gastas? 2. Está seleccionado o modo desejado? 3. O disco está inserido correctamente? O compartimento está fechado? 4. A lente do CD está suja?	1. Volte a ligar a ficha CA ou reinstale as pilhas correctamente. Mude as pilhas. 2. Prima o botão de função desejado. 3. Insira o disco correctamente e feche a tampa do compartimento com segurança. 4. Limpe a lente do CD ou cabeças do leitor de cassetes.
O ecrã não funciona	A ficha CA está ligada? Estão instaladas pilhas novas?	Volte a ligar a ficha CA ou substitua as pilhas.
Não é emitido nenhum som	1. Os altifalantes estão ligados? 2. Os auscultadores estão ligados correctamente? 3. A função Snooze está activada?	1. Verifique as ligações dos altifalantes. 2. Insira a ficha do auscultador na tomada correctamente. 3. Desligue a unidade e volte a ligar.
Ruído ou recepção de rádio fraca	A antena FM está ligada?	Rode a unidade para uma melhor recepção (AM); mova o fio da antena FM para uma melhor recepção (FM)
O volume sobe Automaticamente	A função SureWake está desligada?	Certifique-se se a indicação SureWake aparece no LCD. (Ver página 16)

ESPECIFICAÇÕES

Espectro da Frequência FM	87.5MHz~108MHz / Incremento de 50kHz
Espectro da Frequência AM	522kHz~1611kHz / Incremento de 9kHz
Fornecimento de Energia (Unidade Principal)	CA230V, 50Hz CD 12V (UM2 x 8UNIDADES)
Fornecimento de Energia (Controlo Remoto)	CD 3v (UM3 x 2UNIDADES)

Instruções sobre protecção do ambiente

Não descarte este produto no lixo doméstico comum no final do seu ciclo de vida; entregue-o num ponto de recolha para a reciclagem de aparelhos eléctricos e electrónicos. O símbolo no produto, as instruções de utilização ou a embalagem informá-lo-ão sobre os métodos para deitar fora o equipamento. Os materiais são recicláveis como mencionado neste sinal.
Ao reciclar, fazer reciclagem de materiais ou outras formas de reutilização de aparelhos velhos, está a fazer uma importante contribuição para proteger o nosso ambiente.
Por favor pergunte à administração da comunidade pelo local de despejo autorizado.

ALL RIGHTS RESERVED
COPY RIGHT DENVER ELECTRONIC A/S

WWW.denver-electronics.com

CE